

ACCESIBILIDAD Y AUDIODESCRIPCIÓN: UNA MIRADA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD VISUAL

Resumen

Este texto tiene como objetivo presentar la audiodescripción de imágenes estáticas de un libro didáctico como herramienta de adecuación pedagógica contribuyente para el acceso al universo de las imágenes por estudiantes con discapacidad visual. Como opción metodológica, se trata de un ensayo teórico, al traer, de manera dialógica, una reflexión propuesta sobre el objeto de conocimiento elegido. La audiodescripción como recurso de tecnología asistiva puede ser un aporte para que profesores, en el ambiente escolar, garanticen que estudiantes ciegos y con baja visión tengan autonomía y empoderamiento en las actividades, ejercicios y afines. Ese recurso de accesibilidad comunicacional puede entenderse como la descripción de toda información pertinente y esencial para que las personas con discapacidad visual, al mismo tiempo de las personas videntes, tengan acceso al evento visual. Se concluye que la presencia de la audiodescripción en las imágenes estáticas, como herramienta de adecuación, puede garantizar la accesibilidad visual de los estudiantes con discapacidad visual, puesto que promueve equiparación de oportunidades para la erradicación del silencio entre el texto y la imagen, tan común en las escuelas al tratarse del estudiante ciego y con baja visual.

Palabras clave: Deficiencia Visual. Audiodescripción. Imágenes Estáticas.